



# 湖州师范学院

## 第五期辅导员沙龙汇编

学工部

二〇一五年四月

## 湖州师范学院第五期辅导员沙龙

### 一、时间

2015年4月2日（星期四）下午 15:30

### 二、地点

教师教育学院 11-109（第三会议室）

### 三、主题

君子文化（之风）建设路径

### 四、承办学院

教师教育学院

### 五、参加人员

各学院辅导员代表、学生处部分老师

### 六、主持人

张跃飞

### 七、主要流程

1、主题发言：教师教育学院副书记张跃飞围绕君子文化（之风）建设路径作主题发言，时间为 20 分钟。

2、现场讨论交流：田儿、秦启光、朱秀剑、李永锋、黄华、许莹莹等 6 位辅导员代表交流发言，每人 10 分钟。

3、互动提问。

## 参加人员名单

商学院：朱秀剑

政治学院：王敏

教师教育学院：田儿、秦启光、李慧卿

体育学院：左自立

文学院：周虹、李永锋

外国语学院：周颖

艺术学院：黄建

理学院：孙国宾

信息工程学院：许莹莹、赵磊

工学院：曹羌琴

生命科学学院：黄华

医学院：董建新

基础部：彭苗苗

学生处：朱小芳、章东飞、李新乐、吴佳丽

# “君子文化”建设路径思考

教师教育学院 张跃飞

## 一、君子文化的提出和推动、传承和弘扬契合学校教书育人文化的发展建设

湖州师范学院在湖州师专、湖州师范、湖州教师进修学校的基础上升格组建，奠定了教师教育在学校发展中的重要地位，教书育人的中心工作与君子文化的内涵有着自然联系。高校开展教书育人，行使人才培养、科学研究、服务地方三大使命，需要包括君子文化在内的中国优秀传统文化的支撑、渗透与整合，尤其君子文化强调修身明理，契合于人才培养中对人思想意识、观念认知、价值选择、环境创设等思想文化层面的引领作用；中国优秀传统文化的进一步推动、弘扬有赖于高等教育文化传承功能的发挥，中国传统文化产生于这块土地，亟需与现代经济社会的发展进行融合与自我进化，在新时代里开花、结果，在人的全面发展中发挥作用，奏出时代强音。

## 二、校园君子文化建设应当从价值取向、制度安排、器物环境、行为引导四个层面结合推进

文化建设包括了价值理念、制度、器物和行为四个层面的内容，开展君子之风的建设活动并不能一蹴而就，是一项需要长期建设、不断深化、全面推进的大工程，更是需要学校、学院、教师、学生共同参与，互动发展的大项目。**一要顶层设计，明确理念。**从学校整体层面对君子文化进行内涵的深入挖掘，进一步明确建设理念和价值取向，凝练建设方向。**二要有有效保障，制度安排。**君子文化是一项大工程，文化的特性决定了它会渗透到学校工作的各个方面，需要体现在育人的全过程，需要体现在培养的全方位，需要师生的全员参与和推动，制度的安排是君子文化建设重要保障。尤其是学生管理制度、学生评价制度、教师评价制度、评优评奖制度、学生工作队伍工作制度等方面能否与君子文化形成有机统一，决定着君子文化是否能够深入

人心，决定着君子文化是否能够引领人的全面发展，决定着君子文化是否能够产生实效、结出硕果。**三要丰富载体，整合器物资源。**硬件资源建设是学校建设中的重要组成部分，硬质资源都是“人化自然”，一器一物都承载着一定的教育思想和理念，也是育人的重要载体。以君子文化建设为依据，加强环境创设、展览展示、宣传引导，强化君子文化在器物层面的融合，是君子之风形成的环境氛围建设的需要，也是丰富隐性教育资源的必然要求。**四要教育引导，修身督行。**行为层面的教育文化具有目标终端达成的功能。君子文化属于教育文化的亚文化，在文明修身的基础上，通过引导教师师德提升，引领学生思想发展，在日常的教学活动、课外活动、教育管理、日常事务中以君子为榜样，学习君子、效仿君子、争当君子，使君子文化的教育引导实效，体现在师生的思想中，体现在师生的学习中，体现在师生的生活中，体现在学生的社会性发展中，进而为学生的健全理想人格发展贡献力量。

### 三、君子文化需要与学院发展、专业建设、学生成才有机结合

学校学院的发展方向、学科专业、学生成才导向等等是学校文化生成、发展、进化的基础和土壤，君子文化的建设推进必须与相应的基础和土壤特性、品质相协调、相统一，同时，学校定位、学科专业、成才导向的特点和个性反过来会赋予君子文化新的生命和内涵，发出时代的新光芒。对于教师教育学院而言，就应当紧紧围绕师范教育的学院特点，抓好文明修身、师德建设、公民素质、社会公德、读书明理、环境创设、典型宣传等等文化活动，并以此为承载，形成学生学习君子、争当君子的文化自觉，培养和完善理想人格。

## 君子之风建设路径

教师教育学院 田儿

君子人格是孔子开创的儒学在理论和实践上要解决的主要问题，但是在中国近代君子人格已经逐渐失去了理想的光辉。当代的大学生让他们形容君子，他们可能说不出很清晰的概念或者是说不清这样去做一个真正的君子，但是要是让他们谈谈什么是小人、伪君子的行为，他们就能根据身边的人和事举出很多的举例加以批判，这样就给我们在君子之风路径建中有所启示。

就像当年的社会主义荣辱观中提出的八荣八耻，从正反两个方面来整风；又如十八大群众路线教育，中国共产党坚持开展批评和自我批评，不断的揭露党内出现的各种错误倾向和不正之风。

那君子之风可不可以也从正反两方面入手，在孔子的人格学说里小人和君子是相对的，君子和圣人是互补的，君子和小人、伪君子是对立的，君子是仁、智勇、恭敬、温良让、宽厚、信实、慈惠，伪君子则是在于伪，挂君子之名行小人之事，道貌岸然、口是心非、出尔反尔、表明大方得体、正派高尚，实际是虚伪卑鄙、不择手段，真小人则是在于本质劣，伪君子言必称高尚，行为却恶劣，大学生在学习君子之风时要避免只学习了表面，变成表里不一的伪君子。

君子当道，世风至清。小人当道，鱼龙混杂。伪君子当道，势必产生道德危机，所以我们在大学生中可以展开生活、学习、工作中的非君子、伪君子等行为的批评和评判、分析来从思想上真正认识，说服教育，明辨是非，从而让大学生正真了解什么是真君子。

## 从文化自觉到传统文化教育在高校的开展：呼唤君子之风 ——辅导员沙龙上的发言

教师教育学院 秦启光

今天讲君子之风的构建路径，我想从对传统文化潮流的理解、大学弘扬传统文化的必要性、结合大学的组织特征及90后大学生特征开展君子文化教育路径三个方面谈谈我对这个问题的思考与总结。

大家有没有一种感觉，不知道什么时候开始，最近几年国学课走进中小学成为一种潮流，有些地方甚至出现举办大型礼节仪式的活动，很多中小学加大传扬传统文化，创办特色学校的力度。在高校里面，印象最深刻的是每年毕业季，网上流传的各种大学生毕业照。其中，汉服等民族服饰备受高校毕业生拍毕业照追捧。民族服饰成为大学生拍毕业照，用以纪念大学青春的载体。另外，我查了一下数据，到2012年，孔子学院已经遍布全世界108个国家和地区，建立了400多所，注册学员达到65万。中华传统文化逐步走向世界，发挥了博大的中华文化的辐射作用。分析一下，传统文化的风潮，我觉得可以从两个方面来看：1、从文化本身看，经济社会发展达到一定程度之后，民族文化自觉性对人们行为必然发挥更大的影响作用。传统文化风潮，受吹捧，源于我国数千年来形成了厚重的文化积淀，说白了就是我们文化底蕴丰厚。2、同时，这是一种自豪感的体现。我们对传统的中华文化有着一种强大的自豪感，随着中国经济社会发展，这种自豪感更强烈，导致传统文化大受吹捧风潮出现。

随着经济社会进步，弘扬优秀的民族传统文化是一种时代潮流，我认为我校提出构建“君子之风”的探索是非常适合时宜、并且适合我校校情的主张，为什么这样说？首先，君子文化可以说是传统儒家文化中的核心，所以构建君子之风这面价值旗帜是英明的，直接切中核心。另一方面，我校是一所传统的师范院校，虽然近几年逐步综合化，但传统的师范教育文化的老底子更容易与君子之道契合。

那么，大学加大弘扬传统文化，有必要么？或者说重要性体现在哪里？

首先，大学具备文化传承的使命，也是加强大学生对民族文化自觉的要求与动力。做好了这一使命对民族民运有着很重的影响。我想讲两个故事：1. 南宋以后，成吉思汗率铁骑灭了西夏，彻底抹去了西夏文化，包括西夏的文字、服饰，此后，西夏在没有复兴，以至目前西夏学成了“绝学”，所以提到西夏都叫做“神秘的西夏”，多得是历史学家的揣测，却找不到证明的史料记载。2. 再一个例子，1881年俄国犹太人埃泽尔·本千里迢迢搬家至巴勒斯坦的犹太人聚集区，用毕生精力复兴了应经消亡3000年的希伯来语，犹太人以同样的语言再次聚集在了一起1948年以色列成立时，希伯来语应经全国通用，至今希伯来语以及犹太教成为以色列民族对抗强大的伊斯兰教与阿拉伯文明的核心武器。可见民族文化的传承之重要性。

其次，目前大学备受批判的功利主义、实用主义、专业主义、唯科学主义、唯技术主义、唯市场取向、庸俗化倾向严重，这些都



需要传统文化精华中的人文主义。我们在做学生工作中也深有体会，现在的学生做事功利性取向非常明显。需要弘扬君子文化所弘扬的世界观与价值观，引导学生做社会主义公民。

弘扬君子文化，构建君子之风，用传统文化中的价值观念熏陶学生，使当代大学生知荣辱、晓大义，树立社会主义核心价值观。就要结合大学自身特有的组织特征与当代90后大学生的特点来推进我校君子之风的构建。

大学的组织特征，我查找了一些资料，总结下来主要有三个方面的特征：1. 大学是一个松散结合系统，或者叫做有组织的无序状态，我们不需要去理解到底是怎样的，我们只需要这一特征保证了大学的思想与学术自由，这一组织特征是自由的保证。2. 大学具有特殊权利形态，包括传统权力、感召权力、合法权力。传统权力即是世袭的权力，这在大学里基本消亡，感召权力主要是指人格魅力等具备感召力的影响力，比方我们跃飞书记，章处都是很具备关照里的领导。合法权利基本可以理解为职位赋予的权力。所以可以看出，出去传统权力，大学的权力系统是一种二元权力的组合。3. 大学具备多重功能目标，我们都知道大学基本的功能育人、科研、社会服务。目前国内学界有学者呼吁大学应该有第四大功能：文化传承。另外，围绕知识为中心，大学还具备传播、扩展和应用知识的作用。这些功能的落实，最终需要落实到以系为单位的基层，所以大学的组织目标与功能更需要强调大学的基层组织的作用，比方法国大学整体层面处于一种虚无状态，真正落实大学功能的是学部

下面开设的各种教授讲座。发挥大学传统文化传承功能就需要发挥基层组织的作用。

因此，从组织的特点上看，我校在构建君子之风过程中，可以考虑从以下价格方面开展：1、着重营造文化氛围，是组织中的人对我校文化产生共鸣。大学不是中小学，大学是学术思想的自由场域，不能采取官僚性的运动式推进。2、构建君子之风，可以从两条线推进，从二元权力系统来看，首先可以发挥知名学者的感召力，举办君子文化名人论坛；另一方面，行政系统可以采取自上下要求任务式开展，要求学校行政系统开展君子之风的氛围营造。3、构建君子之风，还需要发挥基层自组织的主体作用，调动各二级学院结合本院文化特色，探索院级君子文化构建的实施路径。除此之外，高校还需加强传统文化课程改革，从两个方面开展：一方面，在显性课程改革方面，应加强现有传统文化课程的呵护，并加大相关课程的开设；另一方面，隐性课程的营造，需完善文化环境养成氛围。在第二课堂反面，辅导员可以发挥灵活的作用，开展丰富的弘扬君子文化的活动。

从育人上看，90后大学生具备特有的特征，辅导员在开展君子之风引导培育中，首先结合学生特点。90后大学生具备一些普遍的特点：有人这样形容90后这一代，用传统的代际理论来解释90后已经out了，他们不是一代人，而是另一种人。90后大学生是矛盾体，表现为：1、自信与自我，2、一半海水，一半火焰，或者说冷漠孤傲与热情奔放并存，3、个性叛逆，感情经历丰富但依旧孤独感

浓厚，4、心态包容，对一切看得开，但受挫折能力差，4、价值取向过于物质化、功利化。所以，对大学生进行传统文化的熏陶尤为必要。辅导员在开转工作中除了结合这些学生的特点之外也需要加强自身能力素质的培养。首先，加强传统文化的宣传，举办各类宣传君子文化的活动。比方通过征文、演讲、辩论、竞赛等活动引导君子之风的构建，在同学中影响广大学生。其次，辅导员应加强自身文化素养的提升，强化在传统文化中学习提取思想政治教育方法意识。比如孔子主张的教化示范法就是很好的思政教育方法，其主张，其身正，不令而行，就是强调提高自身的方法，同时也是一种树立榜样的方法，加强正能量的传播。古代树立孝子、贞女，挂牌匾，竖牌坊虽然尤其不妥之处，但都是一种塑造榜样的方法。再次，我们辅导员在引导学生时，还存在一个发展的问题。继承优秀传统文化的同时，也应结合当下社会，引导学生关心社会发展，树立现代公民意识。

2013年6月，习主席携夫人访美，彭丽媛女士在下飞机时身着中国传统服饰，这是对中国传统文化的极力弘扬，更是一种对民族精神的自信与自豪。弘扬传统文化是当代每一位中国人的责任，高校开展传统文化教育也是当代大学的另一神圣使命，我校开展君子之风构建是一种当代大学责任与功能的表现，作为辅导员需紧跟学校步伐，不断提高自身，为学校构建君子之风贡献力量。说得太多，做得少，还请各位老师批评指正。

# 关于推进“君子文化”建设工作的几点思考

商学院 朱秀剑

今天我想围绕我们商学院怎么推进“君子文化”培育商科学子为主线，怎么衔接大学教育与高中教育中“君子”等传统文化思想和用什么样的载体推进“君子文化”为两个思考点和大家交流一下自己的感想。

首先，我们认为君子是中华民族特有的文化概念，也是中国人独特的理想人格。君子文化更是中华民族独特的精神标识，习近平总书记指出，“中华传统美德是中华文化精髓，蕴含着丰富的思想道德资源。不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新。”君子形象所代表的仁爱、正义、礼仪、诚信、宽恕、恭敬、廉耻等传统美德，薪火相传，滋养着生生不息的中华民族。当今君子则可以成为现代竞争中立身处世的道德标杆，君子文化也成为了社会主义核心价值观的重要载体。

学生应当是在君子文化的浸润中得到滋养，对其思想、心性、行为产生影响，形成我们想要的理想的人格。但我们的浸润必须有实实在在的抓手，我们的思路是通过：确定1个落脚点，立足2个结合点，抓住3个关键点，使“君子文化”在学院落地。

## 确定一个落脚点——培育“新儒商”

君子文化作为儒家文化的核心，而商学院则以培养具有“新儒商精神”的商科学子为目标。所谓“新儒商精神”即“儒家思想”与“商贾之道”相结合，其核心要义是“志存高远、诚信为本、以

义取利、以利济世”，将学习结合实践，引导商科学子深入挖掘“新儒商”精神真正价值，致力培育具有国际化视野及现代管理意识的商科人才。故商学院结合自身特点，以培育“新儒商”为落脚点，切实将“君子文化”在促进学生成长成才中落到实处。

**立足两个结合点：**

**一、将君子文化与师德培育相结合，发挥学院教师道德表率作用。**

孔子在君子的培养中强调建立以道德示范为特点的德育方式，他指出：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”而当代社会，高校教师的人格魅力对学生的人格形成同样有着深远的导向作用，欲对大学生道德人格进行塑造，必先树楷模，使自己具有崇高的道德人格形象，并以高尚的人格形象影响学生走向理想的道德人格之路。

**二、将君子文化与学院特有文化相结合，加强文化工作推进的有效性。**

学院学生的特点不同会使学生表现出不同的文化认同，只有与其特点相结合才能发挥学生的主观能动性。学院针对商科学生的特点，以“湖商精神”作为指引，形成了“薪火湖商”的学院文化品牌。学院将以“君子文化”深化“薪火湖商”的内涵，在文化内容、活动设计中的，我们希望结合“君子文化”从而为“薪火湖商”注入新的活力。

**抓住三个关键点：**

**一、君子文化的推进要注重宣传，解决难点，增强师生对文化的认同感。**文化对人格的养成的作用必然要经过内化的一个过程。而内化的过程必然要经过“认知”——“转化”——“内化”的一个过程。君子文化作为校园文化应该是学生内化而表现出来的一种人格品质和良好行为。所以宣传是一个学生对君子文化认同的必然的过程与很好的方式。在宣传过程中，要努力解决两个难点，一个为打破刻板印象中对“君子”带有的性别取向，对于以女生居多的学院更要通过宣传和辩论等方式打破传统的印象，以推进君子文化的深入。二是可在学校树立“君子典型”，以打破师生对于君子在理想人格方面的差距感。故着重加强宣传工作，将学院宣传工作与君子文化相结合，形成浓厚的氛围，以增强师生对君子文化的认同感，进而推进君子文化。

**二、君子文化的推进要选准切入点，实际增强学生解决困难的能力。**儒家君子人格修养注重实践，强调道德践履，君子文化的推进要以知促行、知行统一，能用君子文化增强学生解决困难的能力，才能更好地促进大学生道德人格培养的实践生成。而“三困学生”——心理困难、学习困难和家庭经济困难的学生是学生工作中最为关注的群体，以此群体为切入点，能更好地用君子文化推进学生的人格养成。

**三、君子文化的推进要扩大辐射面，注重在日常工作中的文化渗透。**君子文化要与我们的日常工作相结合，在党建、团学、日常、就业、帮困、心理等方方面面的工作中去将文化渗透到学生的日常

生活中去，从而潜移默化的用君子文化帮助学生的人格养成。培养出具有君子之风的“新儒商”。

以上，是我们商学院推进“君子之风”的工作思路。接下来再说说两个具体工作推进的思考点：

一、重衔接。君子文化的传播需要通过媒介，而传统的课堂教育对促进君子文化等传统文化的传播尤为重要。而大学的教育和中学教育明显缺乏衔接。学校是否能在开设相应课程或者讲座、或者在已有的课程如《思修》《形势与政策》等课程中加入部分内容和章节。而辅导员也应加强自身的传统文化和君子文化修养，用传统文化和君子形象来在平时的思想政治教育工作中影响学生。

二、创载体。在通过主课堂之外，第二课堂和校园网络这两个途径也是非常重要的。在第二课堂开展活动中，我认为要多注意开展一些感受性的活动，让学生自己去发现自身所具备的君子品质，这比我们从外灌输要好很多，而且，优秀的传统文化美德其实已经深深的扎根在每个人的血液中，只要注意点引导的好，必然能将优秀的君子品质更好的从每个学生身上体现出来。校园网络是个多面的东西也是影响学生生活的非常重要的途径，所以在网络载体的运用上，我们可以多从贴近学生的自主论坛和微信平台等开始，积极引导学生对君子的正确看待等。第三是注意活动载体的常态化，我们可以通过参观民俗馆、文化馆，讲故事，说传说，谈风俗节日、学传统手工艺等方面来提升学生对传统文化的了解，从而提升君子品格，但是我们一定要注意活动的常态化，不能打一枪换一炮。

## 结合社会主义核心价值观教育 培育有师院“特色”的君子之风

文学院 李永锋

### 一、 理论基础

习近平总书记在中央政治局第十三次集体学习时指出,培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。同样君子文化在中国由来已久,每个时代有不同的内涵和定义。爱国、敬业、诚信、友善是公民个人层面的社会主义核心价值观准则。我们应该在梳理中国传统君子文化的基础上,结合大学生社会主义核心价值观教育和湖州师范学院的特色,提出有自己特色的君子文化,并能凝炼出一些体现君子文化的核心词汇。

### 二、 培育路径

组建君子文化兴趣小组,由熟悉中国传统文化的教师指导学生梳理中国历史上的君子文化,并结合社会主义核心价值观教育和师院特色,提炼出有我院特色的君子文化。把理论成果搬上讲台,由指导教师对全校师生开设以君子文化为主题的公开课,以2-3次讲座的形式,普及宣传君子文化。

君子文化环境建设,每个学院可以根据本院的特色设置不同的君子文化环境,把能体现君子文化的名人和优秀校友的事迹通过展板、文化上墙等方式展现出来。

重视榜样的引导作用,定期邀请一些社会上有广泛影响的能够体现君子气节的人(如不久前邀请的最美浙江人)和我校的优秀校友来校宣讲。同时可以设置一些评选活动(类似于感动中国人物评



选), 并将这些优秀的事迹在校内宣讲。

将君子文化建设融入学生活动, 可以通过一幕话剧、一台晚会等形式宣扬君子文化, 同时注意在其他活动中体现君子文化。

## 如何将学院特色与君子文化进行对接，培育和践行社会主义核心价值观

生命科学学院 黄华

一、寻找适合的切入点，将君子之风建设和弘扬社会主义核心价值观相对接。

君子，是一种理想人格模式。在《论语》、《孟子》等儒家思想中赋予君子“仁、义、礼、智、信、温、良、恭、俭、让、忠、孝、勇、恭、廉”的高尚品质。经过几千年的传承和文化的积淀，许多学者（如余秋雨、钱念孙）总结出历代杰出君子身上都颇为明显地体现出三大特质：一是以天下兴亡、匹夫有责为重点的担当精神和家国情怀；呼应了社会主义核心价值观倡导“富强、民主、文明、和谐”国家层面的价值目标；二是以仁义共济、立己达人为重点的互助理念和社会关爱思想；体现了“自由、平等、公正、法治”社会层面的价值取向；三是以正心笃志、崇德弘毅为重点的修身要求和向善追求；正是践行“爱国、敬业、诚信、友善”个人层面的价值准则。君子理想人格的这三大特质，可以与社会主义核心价值观对接、互鉴和融汇贯通。

二、君子之风建设与学院文化建设相结合，一是确保接地气，二是确保学院文化不断流。

将学院的“三生三成”文化育人工程和“君子之风”建设相结合，培养信念坚定、品格高尚、能力过硬、素质全面、堪当重任的应用型人才。“三生”是指“生命、生存、生活”，“三成”指“成

长、成才、成功”，意在让广大学生通过“感悟生命、学会生存、懂得生活”，实现“身心成长、专业成才、发展成功”。我们从君子的“仁、义、礼、智、信、温、良、恭、俭、让、忠、孝、勇、恭、廉”的高尚品质中梳理出了六种观念，即君子乐天知命、自强不息的**生命观**；君子勤奋笃实、厚德良善的**生存观**；君子黜奢崇俭、志趣高雅的**生活观**；君子坚毅不屈、立己达人的**成长观**；君子博学睿智、厚积薄发的**成才观**；君子崇德弘毅、韬光养晦的**成功观**。通过这六种观念，培育学生珍惜生命，自强不息，保持乐观积极的人生态度，做一个爱国的热血青年；勤奋刻苦、勇于拼搏，注重实习实践，提高自己的生存技能和道德修养；勤俭节约，黜奢崇俭，丰富第二课堂生活，培养自己的兴趣和才艺；加强大学生的励志教育，磨练坚毅的品格，养成遵纪守法，以身作则，克己奉公，积善成德的良好习惯，铺平成长之路；结合课内课外、校内校外教育实践，妥善处理“教与学”、“学与思”、“学与用”和“学与创”等关系，丰富自己的“成才之术”；挖掘和传播取得成功的规律和方法，营造“榜样就在身边”、“人人学优秀、人人当优秀”的良好氛围。通过开展形式多样、内容丰富的活动（见附件1），将大学生“君子之风”不断推向高潮。

## 附件 1:

### 一、君子的生命观：乐天知命、自强不息

★ 大学生当珍惜生命，自强不息，保持乐观积极的人生态度，做一个爱国的热血青年。

活动：1、“讴歌历史，展望未来”原创爱国诗歌朗诵大赛

2、“做个网络君子”宣传倡导活动

3、“感动生科”年度人物评选活动

### 二、君子的生存观：勤奋笃实、厚德良善

★ 培养大学生勤奋刻苦的拼搏精神，注重实习实践，提高自己的生存技能和道德修养。

活动：1、南太湖精英大讲堂（青年企业家面对面分享成功经验；“千人计划”系列讲座）

2、学生创新论坛（“挑战杯”、创业计划大赛等）

3、“大学生道德建设主要靠自律还是他律”君子之风主题辩论赛

### 三、君子的生活观：黜奢崇俭、志趣高雅

★ 大学生当勤俭节约，以奢侈浪费为耻；丰富第二课堂生活，培养自己的兴趣和才艺。

活动：1、“生科下午茶——新君子之道”茶话会

2、“追寻红色胜地，感悟红船精神”南湖红色之旅

3、“百家争鸣、人生百态”社团系列活动

4、“明辨笃实勤修身，厚德载物讲文明”系列文明修身活动

### 四、君子的成长观：坚毅不屈、立己达人

★ 加强大学生的励志教育，并养成坚毅的品格，养成遵纪守法，以身作则，克己奉公，积善成德的良好习惯，铺平成长之路。

活动：1、长湖监狱之行“感触禁锢之心，体验法治人生”现身说法活动

2、道德讲堂（积善成德，感恩前行）

### 五、君子的成才观：博学睿智、厚积薄发

★ 大学生当结合课内课外、校内校外教育实践，妥善处理好“教与学”、“学与思”、“学与用”和“学与创”等关系，丰富自己的“成才之术”。

活动：1、“导论、导研、导读、导做、导师”为核心的“五导工程”

2、“引领时代，规划未来”职业生涯规划大赛

### 六、君子的成功观：崇德弘毅、韬光养晦

★ 挖掘和传播取得成功的规律和方法，营造“榜样就在身边”、“人人学优秀、人人当优秀”的良好氛围。

活动：1、“我心目中的好老师”评选活动

2、“荆棘之花，‘研’上绽放”考研经验交流会

# 扬君子之风 育创新人才

信息工程学院 许莹莹

作为学校最大的工科学院，我院一直坚持全员育人、全方位育人和全过程育人的理念，将文明修身、公寓管理、学风建设作为学生工作的三条主线来抓。我认为，大学校园的君子之风，应该在继承国学意义中的君子文化的基础上有所发扬和延伸，赋予新的大学精神和意义。

大学校园的君子之风，从大的角度来说我理解为“修身齐家治国平天下”，也就是修己、爱寝室、爱校、爱社会，这其实就跟学生在校的方方面面结合了起来。我认为校园君子之风的实施路径有以下几点：

## 一、现阶段首要任务：内涵界定

清华大学校长陈吉宁教导清华学子要行大学之道，成君子之风，要养成独立的人格、要有积极主动的态度、要学会包容和欣赏。从广义上来讲，大学校园的君子之风可以体现在坦荡、诚信、勤勉、宽容、感恩等各方面。要形成带有我校明德达用精神的特有印记，现阶段的首要任务是内涵的界定。要形成我校学生普遍能接受、能够理解的通识定义，类似核心价值观一样的词能够概括提炼君子之风，或者有特有的榜样和典型能够反映不同类型的君子。用学生最容易接受也最愿意接受的方式来讲君子之风内化于心、外化于行。

## 二、金字塔型路径：学校——二级学院——学生个体

### 1、学校层面

学校层面最主要的任务是营造氛围、树立典型。通过宣传标语、文化长廊等营造君子文化的氛围，在学生中开展广泛的大讨论，从认识上对君子文化产生认同感。同时积极树立典型，发挥知名人士的感召力，通过优秀教师和优秀青年学生榜样的树立，从内涵上对君子人格的认识进一步深化。

## 2、二级学院层面

根据二级学院的实际情况和学生特征，每个学院在君子文化的养成上会有所差异，因此需要以社会主义核心价值观为核心，每个学院赋予君子文化不同的外延。可以结合专业特色，结合学院现有的校园文化品牌，形成不一样的君子人格风尚，这样一来，不同专业背景的学生更容易接受，同时也能够服务于丰富多彩的校园文化。

## 3、学生个体层面

弘扬君子之风要和学生感兴趣的点结合。90后学生有着明显的个性特征，他们对传统的教育模式不一定乐于接受，因此要在教育灌输中融入他们感兴趣的东西，比如将电视荧屏上流行的像都教授、大白等这些正面形象融入到教育宣传中，更容易激发学生的关注和参与。

弘扬君子之风要和生活环境结合。君子之风的养成光不仅需要思想的灌输，也需要环境的建设。对于学生而言，寝室是他们生活最久的地方，一个好的寝室环境可以帮助他们修身养性，比如用小盆栽、书画等布置寝室。同样可以用来布置教室，让我们的师生课上课下都能感受到温馨和舒服。

弘扬君子之风要和师生的未来发展结合。培育君子之风不仅为了给在校师生营造一种宁静、平和和健康的氛围。知识传授、能力培养、价值塑造三者之间相辅相成，为了将来师生更好的发展服务，在他们的身上更够留下“明德立志，学习做人；学以致用，学会做事”的师院精神的烙印。

### 三、载体凝练：第一课堂+第二课堂

#### 1、倡导课堂文明

从课堂日常的考勤做起，重点查处带早饭进教室、迟到、旷课等课堂不良文明行为，需要任课老师、学生工作队伍和专门的督查队来抓。

#### 2、加强专业引导

结合学校大类招生的背景，加强学生专业认识有助于增强学生对学院、对学校的认同感和归属感，有利于育人工作的开展。

#### 3、深化榜样引领

通过道德讲堂、事迹宣讲、网络投票等形式深化榜样作用，开展类似“我心目中的好老师”、“十佳大学生评比”等活动，加强师生榜样的示范引领作用。

#### 4、建立师生团队

依托专业成立教师带学生的团队，除了专业方面的知识传授之外可以增进师生之间的交流，有利于新型师生关系的建立。

#### 5、参与社会实践

要注重第二课堂作用的发挥，引导学生积极参与服务社会的公

益活动，提升感恩意识和服务意识。

#### 6、依托网络平台

充分发挥新媒体在大学生思想政治教育中的作用，依托网络新媒体，用学生喜闻乐见的方式走近他们。

总而言之，不论学术研究还是管理工作，我们要营造良好的风气，要让君子之风成为浩然正气，充满整个校园，形成一股强大的气场和正能量。